



46

## IV Semester B.A. Examination, August/September 2023

(NEP)

## POLITICAL SCIENCE

## DSC - 7 : Ancient Indian Political Ideas and Institutions

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

**Instruction :** Answer should be written completely either in Kannada or in English.

## PART – A

## ಎಭಾಗ – ಐ

Answer all the questions in 20 words each.

(2×10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 20 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1. Mention the pre-colonial literary sources.

ವಸಾಹತು ಪೂರ್ವದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಥಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

2. Mention the three vedic period officers who would assist the King in the Administration.

ವೇದಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಮೂವರು ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

3. Name the types in Ashrama Dharma.

ಆಶ್ರಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿನ ವಿಧಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

4. Who are orientalists ?

ಪೌರಸ್ಯ ರು ಎಂದರೆ ಯಾರು ?

5. What is Sabha ?

ಸಭಾ ಎಂದರೇನು ?

6. What is Shunya ?

ಶೂನ್ಯ ಎಂದರೇನು ?

7. Rajadharma.

ರಾಜಧರ್ಮ.





8. Write about the Kautilya's Arthashastra.

ಕಾಟಿಲ್ಯರವರ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

9. What is meant by Danda Niti ?

ದಂಡ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು ?

10. What are the two functions of Sabha ?

ಸಭಾದ ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.

### PART – B

#### ಏಭಾಗ – ಬಿ

Answer any four of the following questions in 60 words each.

(5×4=20)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 60 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. Explain the importance of the Dharma in Ancient India.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Examine the contribution of William Jones in colonial narrative.

ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಲೀಯಂ ಜೋನ್ಸ್‌ರ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

13. Write a note on Varnashrama Dharmam.

ವರ್ಣಶ್ರಮ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

14. Explain the features of Nyaya.

ನ್ಯಾಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Write about Shantiparva.

ಶಾಂತಿಪರ್ವ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

16. Write a note on Vaisheshika School.

ವೈಶೇಷಿಕ ಪಂಥವನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.



## PART – C

## ವಿಭಾಗ – ಸಿ

Answer **any two** of the following in **150 words each.** **(10×2=20)**

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ **150** ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. Explain the sources of pre-colonial literary sources in Ancient India.

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ವಸಾಹತು ಪೂರ್ವದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. Examine the perspective on Varnashrama Dharma as imagine by Dr. Radhakrishnan.

ವರ್ಣಾಶ್ರಮ ಧರ್ಮ ಕುರಿತಂತೆ ಡಾ. ರಾಧಕೃಷ್ಣನ್ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

19. Explain the role of narratives in Indian tradition.

ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಕಥೆಗಳ ಪಾಠವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

20. Explain the composition and functions of Vidata.

ವಿದಾತದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

---