



NP – 060

28

IV Semester B.Sc./B.Sc. (FAD) Examination, August/September 2023  
(NEP)

LANGUAGE SANSKRIT – IV

Naganandam and Sriharsha Act – IV and V, Dramaturgy and Dramatists

Time : 2½ Hours

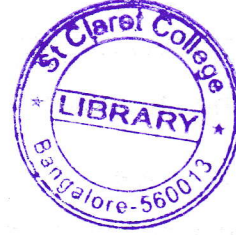
Max. Marks : 60

**Instructions :** i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.  
ii) Answer I<sup>st</sup> Main in **Sanskrit only**.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत ।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the correct answer.



(8×1=8)

1) श्रीहर्षस्य नाटकानि कति ?

अ) एकं                      आ) द्वे                      इ) त्रीणि                      ई) चत्वारि

2) जीमूतवाहनः कः ?

अ) नायकः                      आ) विदूषकः                      इ) विटः                      ई) सेनापतिः

3) मलयवत्याः चेटी का ?

अ) गौरी                      आ) चतुरिका                      इ) देवी                      ई) नटी

4) नागानन्दनाटकस्य नायिका का ?

अ) मलयवती                      आ) कनकवती                      इ) मनोहारिका                      ई) राज्यश्री

5) श्रीहर्षस्य पिता कः ?

अ) आनन्दवर्धनः                      आ) प्रभाकरवर्धनः                      इ) राज्यवर्धनः                      ई) गृहवर्मा

6) नागानाम् शत्रुः कः ?

अ) गजः                      आ) गरुडः                      इ) काकः                      ई) व्याघ्रः

7) संवाद सूक्तानि कस्मिन् वेदे दृश्यन्ते ?

अ) ऋग्वेदे                      आ) यजुर्वेदे                      इ) सामवेदे                      ई) अथर्वणवेदे

8) शांडिल्यः कः ?

अ) तापसः                      आ) युवकः                      इ) मित्रः                      ई) गृहस्थः

P.T.O.



II. प्रबन्धरूपेण एकस्य उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧರೀತಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

1) संस्कृत नाटकानां उगम विकासं च अधिकृत्य लिखत ।

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the origin and development of Sanskrit dramas.

2) जीमूतवाहनस्य पात्रचित्रणं कुरुत ।

ಜೀಮೂತವಾಹನದ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Sketch the character of Jeemoothavahana.

III. द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×4=8)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) गरुडः ।

2) शङ्खचूडः ।

3) मलयवती ।

4) गौरी ।

IV. त्रयाणां श्लोकानां अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

(3×4=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any three** Shlokas.

1) सर्वाशुचिनिधानस्य कृतघ्नस्य विनाशिनः ।

ಶರೀರಕಸ್ಯಾಪಿ ಕೃತೇ ಮೂಢಾಃ ಪಾಪಾನಿ ಕುರ್ವತೇ ॥

2) न क्रोडीकरोति प्रथमं यदा जातमनित्यता ।

ಧಾತ್ರೀವ ಜನನಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತದಾ ಶೋಕಸ್ಯ ಕಃ ಕ್ರಮಃ ॥

3) आर्तं कण्ठगतप्राणं परित्यक्तं स्वबान्धवैः ।

ತ್ರಾಢೇ ನೈನಂ ಯದಿ ತತಃ ಕಃ ಶರೀರಣ ಮೇ ಗುಣಃ ॥

4) ममैतदम्बार्षय वध्यचिह्नं प्रावृत्य यद्वै विनितासुताय ।

ಪುತ್ರಸ್ಯ ತೇ ಜೀವಿತರಕ್ಷಣಾರ್ಥಂ ಸ್ವದೇಹಮಾಹಾರಯಿತುಂ ದದಾಮಿ ॥



- 5) भुक्तानि यौवनसुखानि यशो विकीर्ण  
राज्ये स्थितं स्थिरधिया चरितं तपोऽपि ।  
श्लाघ्यः सुतः सुसहदृशान्वदणा स्नुषेयं  
चिन्त्यो मया ननु कृतार्थतथाद्य मृत्युः ॥

V. द्वयोः वाक्ययोः ससन्दर्भं विवृणुत ।

(2×3=6)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain **any two** with reference to context.

- 1) नागानामस्थिसङ्घताः खल्वेते ।
- 2) परिव्यक्तो गरुत्मत आहाराय दत्तः ।
- 3) परोपकाराय शरीरलाभः ।
- 4) भुक्तानि यौवनसुखानि ।

VI. a) एकस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

- 1) श्रीहर्षस्य देश-काल-कृतीनां अधिकृत्य लिखत ।  
ಶ್ರೀ ಹರ್ಷನ ದೇಶ, ಕಾಲ, ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.  
Write about the place, date, works of Sriharsha.
- 2) महाकवि कालिदासस्य देश-काल-कृतीनां अधिकृत्य लिखत ।  
ಮಹಾಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸನ ದೇಶ, ಕಾಲ, ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.  
Write about the place, date, works of Mahakavi Kalidasa.

b) द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two**.

- 1) भासः ।
- 2) शूद्रकः ।
- 3) विष्कम्भकः ।
- 4) भरतवाक्यम् ।