



-21-

IV Semester B.A. / B.H.M. Examination, May/June 2014
(2012 – 13 & Onwards) (Freshers + Repeaters)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - IV
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - ೨

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- I. 1) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ: (1×6=6)
ಆ ವಿಕಟಾಂಗನೊಳಂತಾ
ದೇವಿಗೆ ರುಚಿಯಾಗೆ ರತಿಫಲಾಸ್ವಾದನದೊಳ್
ಬೇವಂ ಮೆಚ್ಚಿದ ಕಾಗೆಗೆ
ಮಾವಿಳಿದಪ್ಪಂತೆ ಪತಿಯೊಳಿಳಿದಾಯ್ತು ಮನಂ
2. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: (2×3=6)
ಕನಕದಾಸ, ಕೃ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು, ಬೆಂದ ಬಿದಿಗೆ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಕ್ಕುಂ
- II. 1) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೂಲರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ: (5×1=5)
ಸಾಸಿರ, ಬಿದಿ, ಕತ್ತುರಿ, ಸಕ್ಕದ, ಪ್ಯಾಂಟು, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ಸೈಕಲ್ಲು
- 2) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ: (5×1=5)
ಅರ್ಕ, ಅವನಿ, ಕುಟುಗಣ್, ಪರಾಕು ಹಾಕು, ಪೀತಾಂಬರ, ಕಾಲಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಹೇಳು, ರಣಹೇಡಿ.
- 3) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: (5×1=5)
ಕುಳಿನೊಸಲ್, ಇಮ್ಮಡಿ, ಇಬ್ಬನಿ, ಹಳಗನ್ನಡ, ಹೆಜ್ಜೆನು, ಕಣೆಗೋಲ, ನೀಲಕಂಠ.
- 4) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ: (5×1=5)
ಕಮಲದಂತೆ, ಭೀಮನಂತೆ, ಆಕಾಶದಂತೆ, ಕ್ಷೀರಸಾಗರ, ಮುಖಕಮಲ.
- III. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ: (4×5=20)
- 1) ಆತನೇ ನನಗೆ ಇಂದ್ರ, ಚಂದ್ರ ಎಂದು ಅವ್ಯತಮತಿ - ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 2) ಬಡತನವನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ವಿಜಯದಾಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು ?





- 3) ಬೋಬಣ್ಣನ ಸಂಸಾರ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಒಳಗಾಗಲು ಕಾರಣಗಳೇನು ?
- 4) ಫಕೀರನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸೂಫಿ ನೀಡಿದ ಸಲಹೆಯೇನು ?
- 5) ಮದರಾಸಿನ ಗೆಲೆಯ ಪ್ರಬಂಧಕಾರರ ಮೇಲೆ ಸಿಟ್ಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 6) ಮಾತೃಭಾಷಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗೆಗೆ ಲೇಖಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು ?

IV. ಇವುಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(4×12=48)

- 1) “ಮುಟ್ಟಿದ ಮನಮಂ ತೊಟ್ಟನೆ ಪಸಾಯದಾನಂಗೊಟ್ಟಳು” – ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನು ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂದು ಕನಕದಾಸರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

- 2) ಅಸಹಾಯಕ ಹೆಣ್ಣಿನ ಮನಃಸ್ಥಿತಿ ಮತ್ತು ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗುವ ಪರಿ ‘ಬಾಳು’ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿಶದಪಡಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಅಲ್ಲಾನ್ ನೂರನೆಯ ಹೆಸರು ಯಾವುದು ? ಅದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ‘ಸೂಫಿ’ಯ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.

- 3) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕುರಿತಂತೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಗೊರಕೆಯ ‘ಲಯ’ದಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಲೇಖಕರ ಕಲೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಿ.

- 4) ಸಮಕಾಲೀನ ರಾಜಕಾರಣದ ಒಳನೋಟಗಳು ‘ತಿರುಕರಾಜ’ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ರಾಜಗುರು, ಮಹಾರಾಣಿ, ಮಂತ್ರಿ - ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.