37

IV Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.B.M./B.H.M./B.C.A./B.Sc.(FAD) Examination, April/May 2015 (Freshers) (2014-15 and Onwards) TELUGU LANGUAGE (Paper – IV)

Modern Poetry, Short Stories, General Composition and Translation

Time: 3 Hours Max. Marks: 100

Instruction: 2014-15 Onwards.

I. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు ద్రాయునది.

 $(4 \times 4 = 16)$

- 1) పోత కవి నుండి నాదాకా పొంగి పొరలె కావ్య వారాశి.
- 2) ఏవి సుందర తరమ్ము లొకొ.
- 3) కొంచెం పుణ్యం, కించిత్ పాపం.
- 4) నిద్రిస్తున్న సింహం జూలు పట్టి, చిట్టెలుక లాగవచ్చిందట.
- 5) ఎవరో చెబితే విసే రోజులు ఏనాడో పెళ్ళుపోయాయి.
- 6) వెన్నెల పేరెత్తిచే చాలు పెర్రెత్తి పోతుంది మనస్సు.

II. 'మహాంధ్రోదయంలో' దాశరథి ఆత్మీయతను వివరించునది.

12

ಲೆದ್

'శరచ్చందికలో' చందునితో శ్రీ శ్రీ పలికిన సంభాషణ వివరించునది.

III. ఆరిపోతున్న కుంపటిలో శిశిర ఋతువు అరితిమ దశను కవి వర్ణించిన తీరును తెల్పండి.

12

ತೆದ್

భూమిని గూర్చి కవి ప్రశంసించిన విధమును వివరించండి.

IV. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటిని గురించి వ్రాయునది.

 $(2\times12=24)$

- 1) 'మర్రినీడా మల్లెతీగా' లో రాంసామి పాత్ర.
- 2) జోగయ్య మామకు భూమి పై గల 'మమకారం'.
- 3) 'ಡಾಬಾಯಿಲ್ಲು' కಥಾ సారాంశము.
- 4) క్షమాభిక్ష కథా సారాంశము.

P.T.O.

SA - 517



V. ఈ కింది వానిలో ఒకదానిని గురించి వ్యాసము ద్రాయునది.

16

- 1) పర్యావరణ పరిరక్షణము
- 2) అవినీతి నిర్మూలనము
- 3) విజ్ఞాన శాస్త్రము దేశాభివృద్ధి.

VI. క్రింది విషయమును తెలుగులోనికి అనువదించునది.

10

In our society men and women should enjoy equality. Because both of them have equal responsibility in life. But this is not happening. Women is considered as weak, physically and mentally. So she had limits in all fields of life. From the childhood, youth and old age she is treated below the level of men. For education, job, everywhere men are given priority. But in present day, the constitution of India is providing reservation for women in all walks of life. Now a days, women are as capable as men in the same technology, space and in politics. There are many women who excelled men in the society.

VII. ఈ కింది కవులలో ఇద్దరి కవిత్వమును గురించి చాయునది.

 $(2 \times 5 = 10)$

- 1) ಕುಂದುಕ್ತಿ ಆಂಜನೆಯುಲು
- 2) శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు
- 3) బాలగంగాధర తిలక్.