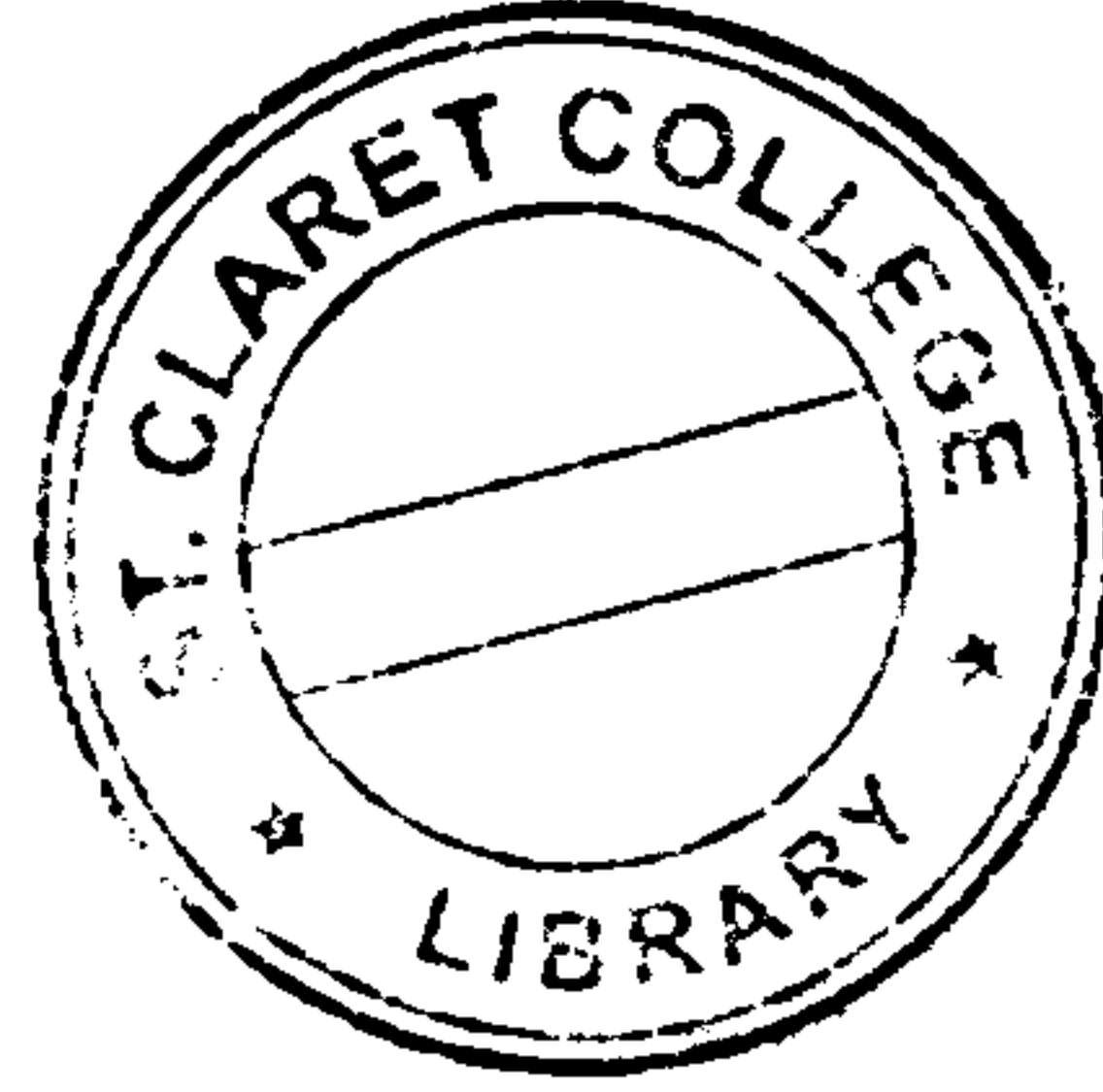




IV Semester B.A./B.Sc./B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, May 2016
(CBCS) (Freshers) (2015-16 and Onwards)
MALAYALAM LANGUAGE (Paper – IV)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70



I. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണം എഴുതുക.

(4x3=12)

- 1) 'ഉറവാർന്നിടുന്നുണ്ടെൻ ചേതസ്സിക - ലറിയാത്ത വേദനയൊന്നു മെല്ലെ'
- 2) 'എത്തുമല്ലോ നിങ്ങൾ വീണ്ടുമിത്തീരത്തി - ലേറെട്ടിനങ്ങൾ കഴിവതിൻ മുമ്പുതാൻ'
- 3) 'ഇതിലും വലിയതാണെന്റെ പൊന്നോമന അതിനെത്തരികെന്റെ പുതമേ നീ'
- 4) 'ഒരു തോണിപോലും വിലങ്ങിടാതെ ഗരുഡനും മേലേ പറന്നിടാതെ'
- 5) 'നന്ദി പറയുന്നു നിങ്ങൾക്കു നീലച്ച സുന്ദരിമാരേ, വിധേയമിഷ്കരളം'
- 6) 'ഫലഭാര നന്ദതരുകൾ ചുഴും നിലയങ്ങൾ വായ്ക്കും നിരന്ന തോട്ടം'

II. ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം എഴുതുക (ഒന്നര പുറത്തിൽ).

(2x6=12)

- 1) നങ്ങേലി ഏതെല്ലാം രീതിയിലാണ് ഒരുക്കിയത് ?
- 2) തമിഴ് വംശജരുടെ പരിഗണനയെ കവി എങ്ങനെ വ്യക്തമാക്കുന്നു ?
- 3) താൻ ചെയ്തത് തെറ്റാണെങ്കിലും ആ മനുഷ്യൻ എങ്ങനെയാണ് അതിനെ ന്യായീകരിക്കുന്നത് - 'ബുദ്ധനും, ഞാനും, നരിയും' എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി എഴുതുക.

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണം എഴുതുക (ഒന്നര പുറത്തിൽ).

(2x6=12)

- 1) സേതു തന്റെ കേന്ദ്രകഥാപാത്രത്തിന് ദേവിയെന്ന പേര് നൽകിയതിലുള്ള ഔചിത്യം വിവരിക്കുക.
- 2) 'ദേവി എന്നെ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞത് വലിയൊരു നൂണാണ്' - വ്യക്തമാക്കുക.
- 3) ദേവിയുടെ ജീവിതം വിവരിക്കുക.



IV. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നു പേജിൽ).

(1x14=14)

- 1) 'കുറ്റിപ്പുറം പാലം' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനമെഴുതുക.
- 2) പൂതത്തിന്റെ സ്വഭാവമാറ്റങ്ങൾക്ക് കാരണമെന്ത് ?

V. ഏതെങ്കിലും ഒന്നിന് ഉത്തരമെഴുതുക (മൂന്നു പേജിൽ).

(1x14=14)

- 1) ദേവിയുടെ ബഹുഭർത്തൃത്വമോഹത്തെ അവളുടെ ഏകഭർത്തൃത്വത്തോടുള്ള പ്രതിഷേധവുമായി ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നതിൽ 'പാണ്ഡവപുരം' വിജയിച്ചിരിക്കുന്നു. - വിശദമാക്കുക.
- 2) ബഹുഭർത്തൃത്വം വഹിക്കുന്ന ഒരു കഥാപാത്രത്തെ സേതു ഇവിടെ വരച്ചു കാണിക്കുന്നുണ്ടു - അതിലെ ഔചിത്യം 'പാണ്ഡവപുരം' എന്ന കൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി രചിക്കുക.

VI. തെരുവുനായ്ക്കളുടെ ശല്യത്തിനെതിരെ അധികാരിക്ക് ഒരു നിവേദനം തയ്യാറാക്കുക.

3

VII. പരാവർത്തനം ചെയ്യുക.

(1x3=3)

മണൽത്തട്ടിലയാൾ നിലക്കെ -
 തോളിൽ കൈവെച്ചു മാധവൻ
 തൃൽ സുഹൃത്തിവനേല്ക്കുന്നു
 വിശ്വസ്തൻ, വിശ്വസിക്ക നീ
 അവിശ്വാസിനിയത്തയ്യൽ
 നാളെ നിൻ ഹിതവർത്തിനി
 ഉപ്പുവെള്ളം കുടിക്കാതെ
 നാടെങ്ങും ചുറ്റിടാതെയും
 ഞാനാണേല്പതു - കല്യാണി
 നാളെ നിൻ ഹിതവർത്തിനി
 അവൾക്കുവേണ്ടിത്താരുണ്യം -
 തഴപ്പേന്തിടുമീയുടൽ
 കടൽത്തീരയിലാടുന്നു
 കേറ്റുന്നു കണ്ടുവന്നവൻ
 അതേ ഫലിപ്പു സങ്കല്പം
 ചാവുന്നു ; ചത്തുപോയവൻ