

II Semester B.A./B.V.A./D.D.M. Degree Examination,
September/October 2022
(NEP-2021-2022 and Onwards)
MALAYALAM LANGUAGE (Part – I, Paper – II)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയുള്ളതും തെരഞ്ഞെടുത്ത് എഴുതുക. (5x1=5)

- 1) 'കരുണ' എന്തു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു ?

a) ഞാവൽ	b) ചെറുകമ
c) കവിത	d) നാടകം
- 2) ഗണപതിയുടെ അമ്മയുടെ പേരെന്ത് ?

a) പാർവ്വതി	b) മേനക
c) രാധ	d) രംഭ
- 3) 'കാഞ്ചൻ സീത' എന്ന കൃതി രചിച്ചതാർ ?

a) സി. ജേ. തോമസ്	b) സി. എസ്. ശ്രീകണ്ഠൻ
c) പി. പദ്മനാഭൻ	d) സകരിയ
- 4) വാസവദത്തയുടെ അന്ത്യം എവിടെയായിരുന്നു ?

a) ചുടുകാട്ടിൽ	b) നദിയിൽ
c) ശഹത്തിൽ	d) ആശ്രമത്തിൽ
- 5) പരശുരാമൻ്റെ യാത്ര എന്നോട് ?

a) കേരളം	b) പാതാളം
c) കൈലാസം	d) വൈകുണ്ഠം

II. എത്തെങ്കിലും **അഞ്ച്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (5x3=15)

- 1) ഇടതുറന്നിമകരുത്തു മിനുത്തുള്ളിൽ മദ്ധ്യലം പൊടിയും മോഹനനേത്രം, പ്രക്ഷൃതിലോലം.
- 2) അവിടവിടെ മിഴിച്ചു നോക്കി നിന്നു വിവിധ ചേഷ്ടികൾ പഞ്ഞപ്പുമാനെ.





- 3) ഹലിച്ചിതോ സവി നിര്മ്മി പ്രയത്ന വല്ലൻ രസം
കലർന്നിതോ ഹലം ചൊല്ലു കനിയാതെ.
- 4) ജുലിച്ചു കണ്ണകോണ്ടാരു നോക്കു നോക്കി
പ്രാർശ്യസ്ഥനാകും പതിയോടുരച്ചു.
- 5) കരപറ്റി നിന്നു വീണ്ടും കുണ്ണുങ്ങിത്തൻ കൂളത്തിലേ –
കരയന്നപ്പിടപോലെ നടന്നു പോയി.
- 6) പരസ്യരം കൂട്ടികൾ കാടുകാട്ടിയാ –
ലൊരമയിന്ത്യക്കർശപ്പെടാവതോ ?
- 7) പതിസരങ്ങളിൽ ഭൗപ്ലാത്തികൾ കാണുന്നു ചുറ്റും
കരികോളിയും കരിഞ്ഞ കട്ടയുമായി.
- 8) ശിഷ്യൻ പ്രവർത്തിച്ചതു വിരയർമ്മം,
സുതാംഗ വെകല്ലുമൊരുശ ശല്യം.

SECTION – B

III. എത്തെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ).

(5x4=20)

- 1) ഉപഗൃഹിനി വാസവദത്തയ്ക്ക് നല്കുന്ന ഉപദേശം വിവരിക്കുക.
- 2) അളകാപൂർണ്ണിലുടെ നടന്നു പോകുന്ന പരശുരാമനെ വർണ്ണിക്കുക.
- 3) രാജാവിനെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന ഉംഗ്രമിളയോട് കഴഞ്ഞുപരയുന്ന വാക്കുകൾ
എന്തെല്ലാം?
- 4) സന്ധി എന്നാൽ എന്ത്? എത്രവിധം? എത്തെല്ലാം? ഉദാഹരണസഹിതം
വ്യക്തമാക്കുക.
- 5) ചുട്ടുകാടിന്റെ വർണ്ണന വിവരിക്കുക.
- 6) പാർവ്വതിയുടെ ഘൃതയവിക്രോഷാഭം കവി അവത്രിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
- 7) ഭരതൻ അശുമേധയാഗത്തെ എത്തിർക്കാനുള്ള കാരണം എന്ത്?
- 8) സമാസം എന്നാൽ എന്ത്? എത്രവിധം? എത്തെല്ലാം? ഉദാഹരണസഹിതം
വ്യക്തമാക്കുക.



SECTION – C

IV. എത്തെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക. (ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ). (4x5=20)

- 1) കരുണയിലെ നാടകീയ രംഗങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
- 2) പരമ്പരാമനും ഗണപതിയും തമിൽ നടന്ന വാഗ്മിഭാഷയ്ക്കും അനന്തര സംബന്ധങ്ങളും വിവരിക്കുക.
- 3) മഹാരാജാവായ രാമനും ഉഞ്ചിമുളയും തമിലുള്ള സംവാദം ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
- 4) എന്തുകൊണ്ടാണ് വാസവദത്തയെ കാമദേവൻറെ പട്ടം കൈട്ടിയ രാജത്തിയായി സങ്കലിച്ചത് ?
- 5) പാർവ്വതിയോട് രാധ പരയുന്ന യുക്തികൾ എന്തെല്ലാം ?
- 6) 'കാഞ്ചന സീത' എന്ന നാടകത്തിന്റെ സംഗ്രഹം.