



36

**III Semester B.A./B.S.W./B.F.A./B.V.A. Examination, March/April 2023  
(NEP) (2022 – 23 and Onwards) (Freshers)  
LANGUAGE SANSKRIT (Paper – III)**

**Champu Ramayana – Kishkindhakanda and Concepts of Alankara**

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60



**Instructions :** 1) Answer in Sanskrit, Kannada or English.  
2) Answer Q. No. 1 in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं लिखत । (10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಒರೆಯಿರಿ.

Choose the correct answer.

1) रघूणां प्रवरः कः ?

अ) रावणः      आ) रामः      इ) भीमः      ई) ईश्वरः

2) तारायाः पतिः कः ?

अ) दूषणः      आ) रावणः      इ) वाली      ई) विभीषणः

3) पम्पां कः प्रपेदे ?

अ) भरतः      आ) वाली      इ) सुग्रीवः      ई) रामः

4) गद्यपद्यमयी का ?

अ) कथा      आ) चम्पूः      इ) स्तोत्रम्      ई) सुभाषितम्

5) समस्तवानरपतिः कः ?

अ) रामः      आ) दूषणः      इ) खरः      ई) सुग्रीवः

6) जटायोः भ्राता कः ?

अ) सम्पातिः      आ) गरुडः      इ) रावणः      ई) भीमः

7) सुग्रीवः सौमित्रिं सान्त्वयितुं कां प्रेषितवान् ?

अ) रामां      आ) रमां      इ) ताराम्      ई) ऊर्मिलाम्



8) वालिसूनुः कः ?

- अ) अङ्गदः      आ) सुषेणः      इ) रावणः      ई) विभीषणः

9) चम्पूरामायणं कः लिखितवान् ?

- अ) भोजः      आ) भासः      इ) दण्डिः      ई) कालिदासः

10) नलचम्पूकाव्यं केन लिखितम् ?

- अ) कालिदासेन      आ) त्रिविक्रमभट्टेन      इ) अनन्तबट्टेन      ई) भोजेन

II. एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

॒०० द्यु शू शू गे ला तु रवन्नु बर्द्यारि.

Write an essay on **any one** of the following.

1) किष्किन्धाकाण्डस्य सारं लिखत ।

कैश्चिं द्युक्षाकाण्डद स्वरवन्नु बर्द्यारि.

Summarize Kishkindakanda.

अथवा/अङ्गाः/OR

2) वानरैः सीतान्वेषणम् कथं कृतम् ?

कैश्चिं द्युक्षाकाण्डद सीतान्वेषणं यहं वानरैः मादलुप्तिश्च ?

How did monkeys search for Seeta ?

III. द्वयोः लघुटिप्पर्णीं लिखत ।

(2×4=8)

एराद्यु विषयगालिं लक्ष्यु छिप्पेण बर्द्यारि.

Write short notes on **any two** of the following.

1) चम्पूकाव्यानि ।

2) वाली ।

3) भोजः ।

4) हनूमान् ।



IV. द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कुरुत ।

(2x4=8)

એરદ્દુ છેલ્લેકગજન્નૂ અનુવાદિસિરી.

Translate **any two** shlokas.

- 1) तपनपवनयोः यः प्राप्तवान् पुत्रभावं  
शतमुखकृतपालिः विद्या जन्मना च ।  
स तु दशमुखकीर्तिस्तोमसोमस्य पक्षः  
चरम इव तनूमान् प्राप रामं हनूमान् ॥
- 2) निर्भिन्नसालकटकोऽस्मि यथा तथा त्वं  
पौलस्त्यसालकटकं युधि पाटयोति ।  
ऊचे शिलादलनजातरवेण नूनं  
तस्मै वलीमुखवराय शिलीमुखः सः ॥
- 3) क्षितिपतितनयानं हन्त गर्भेश्वराणां  
किमु निरवधि मौग्ध्यं शौर्यवज्जन्मसिद्धम् ।  
मम हृदि निरपाये वर्तमाने कपीन्द्रे  
रघुवर यदमुष्मै तिष्ठसे चापपाणिः ॥
- 4) स तां सतां बुद्धिमिव प्रसन्नां पम्पां वियोगज्वरजातकम्पः ।  
विलोकयम् लोकनिविष्टकीर्तिः आर्ति रघूणां प्रवरः प्रपेदे ॥

V. वाक्य द्वयं ससन्दर्भं विवृणुत ।

(2x4=8)

એરદ્દુ વાક्यે ગજન્નૂ સંદર્ભનાહીં વિવરિસિ.

Explain **any two** sentences with reference to the context.

- 1) चरम इव तनूमान् प्राप रामं हनूमान् ।
- 2) जङ्गमात् भवन्तौ न कल्पवृक्षौ ।
- 3) वानरमिमं जनमाज्जनेयं प्रभञ्जनसञ्जातं जानीतमिति ।
- 4) थन्वी कथं भवसि राघव नामविध्वा ।



VI. अ) एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

1) वक्रोक्ति ध्वनिविषयौ अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत ।

ವಕ್ತೋऽक्ते-ಧ್ವನಿ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **Vakrokti and Dhvani**.

2) नवरसान् अधिकृत्य लिखत ।

ನವರಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about '**Navarasas**'.

आ) द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1) रूपकालङ्कारः ।

2) उपमालङ्कारः ।

3) विरोधाभास अलङ्कारः ।

4) उत्त्रेक्षालङ्कारः ।