



NP – 101

23.

III Semester B.A./B.V.A./B.F.A. Degree Examination, January/February 2025
(NEP) (Freshers and Repeaters)

MALAYALAM LANGUAGE (Paper – III, Part – I)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

SECTION – A

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക. (7×1=7)

- 1) പരശുരാമന്റെ പിതാവ് ആര് ?
 - 1) ജമദാഗ്നി
 - 2) വിശ്വമിത്രൻ
 - 3) കശ്യപൻ
 - 4) വാല്മീകി
- 2) 'വ്യാസന്റെ ചിരി'യുടെ രചയിതാവ്.
 - 1) എം. കെ. സാനു
 - 2) എൻ. വിജയൻ
 - 3) കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ
 - 4) എസ്. ഗുപ്തൻ നായർ
- 3) ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ശുദ്ധജല തടാകം.
 - 1) ആൽബർട്ട്
 - 2) വിക്ടോറിയ
 - 3) നൈൽ
 - 4) തെംസ്
- 4) 'സഫലമീയാത്ര'യുടെ രചയിതാവ്.
 - 1) എൻ. എൻ. കക്കാട്
 - 2) അക്കിത്തം
 - 3) വള്ളത്തോൾ
 - 4) കുമാരനാശാൻ
- 5) 'ഓണപ്പാട്ടുകാർ' എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ് വിവരിക്കുന്നത് ?
 - 1) വിഷ്ണു
 - 2) ദീപാവലി
 - 3) ഓണം
 - 4) പൂരം
- 6) പുലയന്റെ മകൾ ആര് ?
 - 1) നീലി
 - 2) അഴകി
 - 3) രാധ
 - 4) മീര
- 7) പരശുരാമന് മഴു നൽകിയതാര് ?
 - 1) വിഷ്ണു
 - 2) ശിവൻ
 - 3) ബ്രഹ്മാവ്
 - 4) ഇന്ദ്രൻ



P.T.O.



II. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക. (സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക)

(4×3=12)

- 1) മദമത്തവിത്ത പ്രതാപമേ നീ നിന്റെ
മദിരോത്സവങ്ങളിൽ പങ്കുകൊള്ളൂ
- 2) ഒരു വേതാളം ചോരയ്ക്കിളക്കും നാക്കെന്നോണം
പെരുമാറിയാ മഴു ചുഴറ്റി മേന്മേലെന്നെ
- 3) നിരവധി പുരുഷായുസ്സിനപ്പുറ –
മാളിയൊരോണപ്പൊൻ കിരണങ്ങൾ
- 4) അവിടെയിരുന്നു കളിപ്പതു കാൺകിലേ –
തലിയാത്ത ഹൃത്തുമലിഞ്ഞു പോകും
- 5) തിന്മയെത്തകർക്കാനാ മഴുവേകിയതീശൻ
നന്മതിന്മകൾ നേരായാരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു
- 6) മലയപ്പുലയനാ മാടത്തിൻ മുറ്റത്തു
മഴ വന്ന നാളൊരു വാഴ നട്ടു

SECTION – B

III. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

(4×5=20)

- 1) പരശുരാമന്റെ പ്രതികാരം വിവരിക്കുക.
- 2) 'വാഴക്കുല' എന്നതിലെ പുലയന്റെ സ്വപ്നം വിവരിക്കുക.
- 3) 'ഓണപ്പാട്ടുകാർ' പരാമർശങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 4) 'ഉപ്പോളം വരില്ല ഉപ്പിലിട്ടത്' (വിപുലീകരിക്കുക).
- 5) പരാവർത്തനം ചെയ്യുക.

ജലമെടുക്കാന്നെന്ന മട്ടിൽ ഞാൻ തിരുമുന്ദി –
ലൊരുനാളുമെത്തിയിട്ടില്ല, കൃഷ്ണ നീയെന്നെയറിയില്ല

ചപലകാളിനി തൻ കുളിരലകളിൽ പാതി
മുഴുകി നാണിച്ചു മിഴി കുമ്പി

വിറപൂണ്ട കൈനീട്ടി നിന്നോടു ഞാനെന്റെ –
യുടയാട വാങ്ങിയിട്ടില്ല



- 6) മലയാളത്തിലേയ്ക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുക.

Happiness comes from Solving Problems. The keyword here is 'Solving'. If you are avoiding your problems or feel like you don't have any problems, then you are going to make yourself miserable. If you feel like you have problems that you can't solve, you will like wise make yourself miserable. The secret source is in the solving of the problems not in not having problems in the first place.

SECTION – C

- IV. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) 'ഓണപ്പാട്ടുകാർ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനമെഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

കവിയുടെ ഭാര്യയെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകളിലൂടെയാണ് 'സഫലമീയാത്ര'യുടെ വികസനം സാധിച്ചിരിക്കുന്നത് – വിവരിക്കുക. (1×7=7)

- 2) ആധുനികമായ എഴുത്തുകാരിൽ പലരിലും ജീവിതത്തിനർത്ഥമില്ലെന്ന ബോധം ആധിപത്യം ചെലുത്തുന്നുണ്ട്. – 'കസേരകൾ' എന്ന നാടകത്തെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ലോമശമഹർഷി യുധിഷ്ഠിരനോട് പറഞ്ഞ കഥ – വിവരിക്കുക. (1×7=7)

- 3) സഞ്ചാരസാഹിത്യം എന്നാലെന്ത് ? 'നൈൽ ഡയറി'യ്ക്കുള്ള പ്രാധാന്യമെന്ത് ?

അല്ലെങ്കിൽ

എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാടിന്റെ നൈലിലൂടെയുള്ള യാത്ര ചുരുക്കി വിവരിക്കുക. (1×7=7)