



NP – 063

24.

III Semester B.A./B.S.W./B.F.A./B.V.A. Examination, Jan./Feb. 2025
(NEP) (F+R)

LANGUAGE SANSKRIT (Paper – III)

Champuramayana – Kishkinda Kanda and Concepts of Alankara

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instructions : i) Answer in **Sanskrit/Kannada/English**.

ii) Answer Q. No. I in **Sanskrit Only**.

I. समीचीनम् उत्तरं लिखत ।

(10×1=10)

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose the correct answer.

1) चम्पूरामायणस्य कर्ता कः ?

a) भोजः

b) त्रिविक्रमभट्टः

c) दण्डी

d) नीलकण्ठदीक्षित्

2) लङ्कापतिः कः ?

a) रामः

b) रावणः

c) सुग्रीवः

d) हनुमान्

3) यातुधानराजधानी का ?

a) किष्किन्धा

b) लङ्का

c) अयोध्या

d) कैलासः

4) सम्पातिः काः ?

a) श्वानः

b) मार्जारः

c) गृध्रः

d) मर्कटः



P.T.O.



- 5) वालिपत्नी का ?
 a) तारा
 b) रमा
 c) सीता
 d) त्रिजटा
- 6) पम्पा कः प्रपेदे ?
 a) रामः
 b) हनुमान्
 c) सुग्रीवः
 d) रावणः
- 7) तपनतनयः कः ?
 a) रामः
 b) सुग्रीवः
 c) वाली
 d) रावणः
- 8) दुन्दुभेः भ्राता कः ?
 a) मायावी
 b) त्रिजटा
 c) वाली
 d) सम्पातिः
- 9) बुद्धिरिव प्रसन्ना का ?
 a) पम्पा
 b) गङ्गा
 c) कावेरी
 d) गोदावरी
- 10) वियोगज्वरजातकम्पः कः ?
 a) अङ्गदः
 b) रावणः
 c) रामः
 d) वाली

II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

1) प्रसिद्ध संस्कृत चम्पूकाव्यानि अधिकृत्य प्रबंधं लिखत ।

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯಗಳ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on famous Sanskrit champukavya.

2) किष्किन्धाकाण्डस्य सारं लिखत ।

ಕಿಷ್ಕಿಂಧಾಕಾಂಡದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the summary of Kishkinda Kanda.



III. ದ್ವಯೋಃ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಂ ಲಿಖತ ।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

- 1) ಭೋಜರಾಜಃ ।
- 2) ವಾನರಸೈನ್ಯಮ್ ।
- 3) ಹನುಮಾನ್ ।
- 4) ಸಂಪಾತಿಃ ।

IV. ದ್ವಯೋಃ ಶ್ಲೋಕಯೋಃ ಅನುವಾದಂ ಕುರುತ ।

(2×4=8)

ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿರಿ.

Translate **any two** Shlokas.

- 1) ಕರತಲೈರಪಚಾಯಮಥೇಕ್ಷಣೈಃ

ಅಪಚಯಂ ಚ ವನೇಷು ಜನೇಷು ಚ
ಸುಮಬಸಾಂ ಮನಸಾಮಪಿ ಯದ್ವಿಢೇ
ವಿರಚಯಂತಿ ವಿಲೋಲವಿಲೋಚನಾಃ ॥

- 2) ಕುಶಸ್ತಂಭೇಽಪಿ ಸಂಭೂತಂ

ಸೌರಭ್ಯಮಿವ ಭಾಸತೇ ।
ತಪೋವೇಷೇಽಪಿ ಸೌಂದರ್ಯಂ
ಯುವಯೋರ್ಯುವಯೋಗಿನೋಃ ॥

- 3) ತತ್ರ ವಾಲಿಕರನುನ್ನಿಷ್ಪತದ್

ದುಂದುಭಿ ಪ್ರಥರವಕ್ತ ಬಿಂದುಭಿಃ ।
ಪಾಟಲಂ ತದಭವನ್ಮುನೇರ್ವನಂ
ತಸ್ಯ ವಕ್ರಮಪಿ ರೋಷಪಾಟಲಮ್ ॥

- 4) ಅಭಿಷಿಕ್ತೇ ತುಂ ಸುಗ್ರೀವೇ

ರಾಮಶ್ಯಾಮಪಯೋಮುಚಾ ।
ಅಭಿಷೇಕ್ತುಂ ಸ್ಥಿತಾ ಮೇಘಾಃ
ತನ್ಮದೀಂ ಮಹಿಷೀಮಿವ ॥



V. वाक्य द्वयं ससन्दर्भं विवृणुत ।

(2×4=8)

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain **any two** sentences with reference to the context.

- 1) वैवस्वतेन हरिणा समवर्तिना च ।
- 2) मत्पापात्कथय कथं त्वया निरस्तम् ।
- 3) को नाम राम मृगयुर्देयते मृगीणाम् ।
- 4) धन्वी कथं भवसि राघव मामविद्ध्वा ।

VI. अ) एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं लिखत ।

(1×8=8)

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

Write an essay on **any one** of the following.

- 1) ध्वनि-अलङ्कारविषयौ अधिकृत्य लिखत ।

ಧ್ವನಿ-ಅಲಂಕಾರಗಳ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about Dwani and Alankara.

- 2) “नवरसान्” अधिकृत्य लिखत ।

“ನವರಸಗಳನ್ನು” ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about “Navarasa”.

आ) द्वयोः लघुटिप्पणीं लिखत ।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

- 1) रूपकालङ्कारः ।

- 2) वामनः ।

- 3) रीतिः ।

- 4) वक्रोक्तिः ।