

-3-

**I Semester B.B.M. Examination, Nov./Dec. 2013  
(Repeaters) (2010-11 Only)**

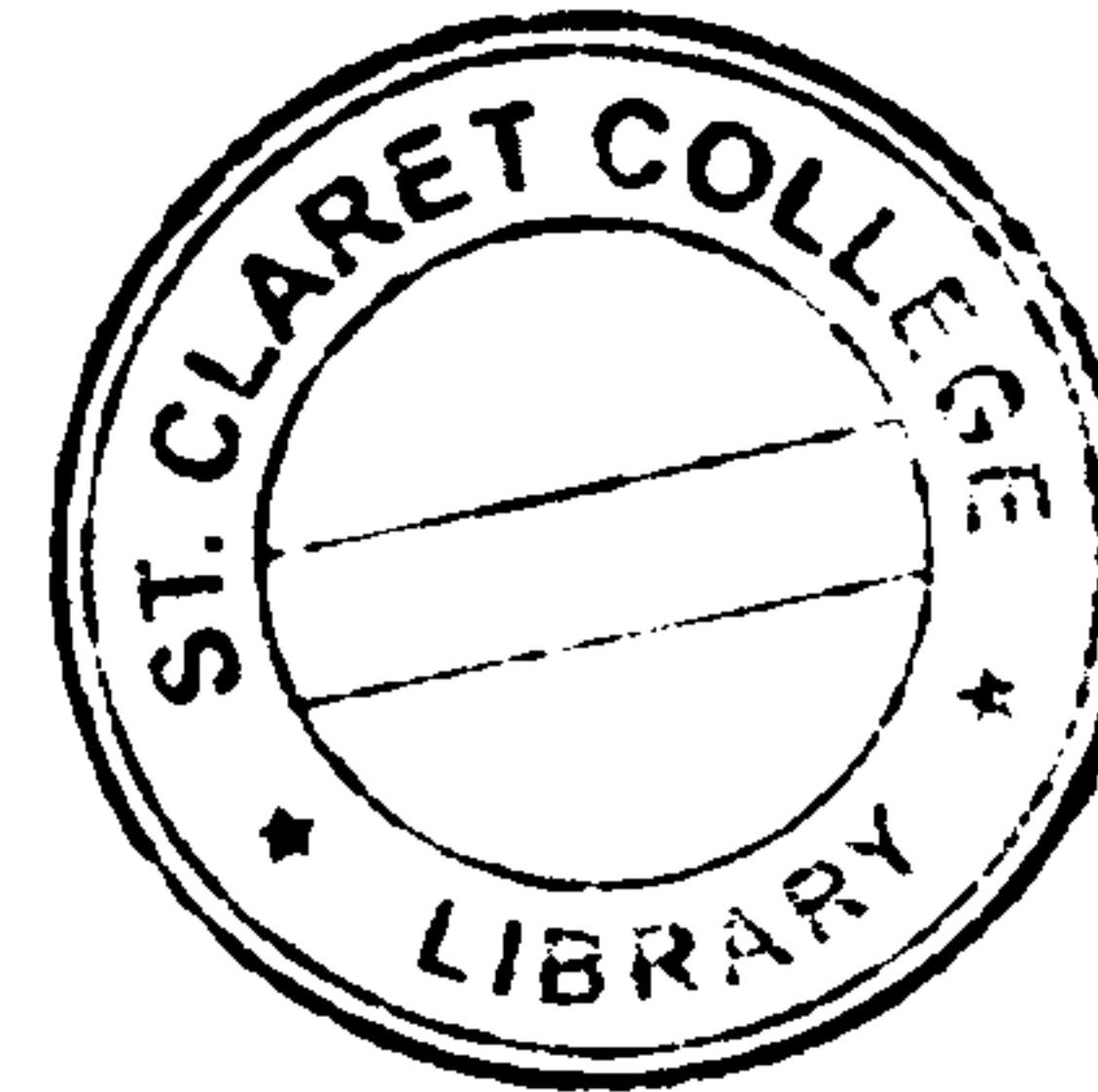
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - 1  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇಮನ್‌ಯೂ - I, ಮೊಟ್ಟಗಟ್ಟ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 90

I. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾಗೂ ಉತ್ತರಿಸಿ: (10x1=10)

- 1) 'ಫಣೀರಾಜ ಕೇಳಿ'ಯಾರು?
- 2) ಕೌಶಿಕ ಮುನಿ ಯಾರು?
- 3) ಅರಗಿಳಿಯ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡವರು ಯಾರು?
- 4) ವಿಶಾಖಾಬೆನ್ ಯಾರು?
- 5) ಜೆಫ್ ಯಾವ ದೇಶದವನು?
- 6) 'ಬಹುಕೋಪಾಖಾನ್'ದ ಗೋವಿನ ಹೆಸರು ಏನು?
- 7) ನೆಟ್ಟುಕಲ್ಲು ಯಾವ ಗ್ರಾಮದವನು?
- 8) ಕರ್ಣಾಟಕ ಮತ್ತು ಗುಣ ಯಾವುದು?
- 9) ತನ್ನ ಕಿರಿಯ ಮಗನ ಒಗ್ಗೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣಯ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದ ಭಾವನೆ ಏನು?
- 10) ನಾಗವ್ಯಯಾ ಯಾರು?



II. ಯಾವುದಾದರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ: (5x2=10)

- 1) ಪಂಪ
- 2) ವಸಿಷ್ಠ
- 3) ಕುಸುಮಾಚಿ
- 4) ಕ್ರೈಂಡ ಪಕ್ಕಿ
- 5) ಉಚೆ
- 6) ವಡ್ಡಬ್ಬಿಗ್ರಾಮ
- 7) ಗುಂಡೂರಾಯ
- 8) ರಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರ.



### III. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.

(1x6=6)

- 1) ಮಾನಸಿಕೆಯ ದೋರೆಗಿಡೆ ನೀಂ |

ಮಾನಸನೆ ನೀರೊಳೆಲಪ್ತೊ ನೀನುಂ ಮಿಾನೆಂ ||

ಬೀನೆವಿದರ್ದೆಯಿದೇನಭಿ

ಮಾನದ ಕಲಿತನದ ಪರಮ ಪದಮೆಯ್ದುದೆಯೋ

- 2) ರಾಜ ಪುರುಷನೊಳು ರಾಜೀವ ವದನದ

ರಾಜಾಂಗನೆಯರೊಪ್ಪಿರಲು

ಜಾಚೆಯ ಲತೆಗಳು ವಸದೊಳಿಶೋಕೆಯ

ಭೂಜವನಪ್ಪಿದಂತಿಹುದು.

### IV. ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(6x4=24)

- 1) ದೇವೇಂದ್ರನ ವೈಭವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಗಿಳಿಯ ವಾಗ್ಜಾಲಕ್ಕೆ ಬೆರಗಾದ ಕುಸುಮಾಜಿ ಏನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದಳು ?
- 3) ವಿಶಾಖಾಬೆನ್ ಅವರ ಮನೆ ಹೇಗಿತ್ತು ?
- 4) ಉಚೆ ಆಷ್ಟಿಕಾದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ವಿಸ್ತರಿಸದಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 5) ವಡ್ಡಟ್ಟಿಗ್ರಾಮದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 6) ಅಂಡಮಾನಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- 7) ಭಾಗೀರಥಮ್ಮನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- 8) ಪಾತು ಮತ್ತು ಸಾಹುವಿನ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿದ್ದ ವೈರುಧ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

V. ಇವುಗಳಿಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(4×10=40)

- 1) ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ಮೂದಲಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

**ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**

ಇಂದ್ರನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿನಡೆದ ವಸಿಷ್ಠ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ಸಂಘಾದವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

- 2) ವೈದೇಹಿಯವರು 'ಕ್ರೌಂಚ ಪಕ್ಷಿಗಳು' ಕೆತೆಯ ಮುಖೀನ ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ ದಾಂಪತ್ಯ ಸಂಬಂಧದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

**ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**

ಗ್ರಾಮ್ಯ ಮತ್ತು ನಗರ ಜೀವನದ ವೈರುಧ್ಯ 'ಕುಬಸ' ಕೆತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

- 3) ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಪಾರಂಪರಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು 'ಪುಣ್ಯಕೋಟಿ' ಲೇಖನ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತದೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

**ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**

"ಅಲೆಮಾರಿ ಅಂಡಮಾನ್ ಹಾಗೂ ಮಹಾನದಿ ನೈಲ್" ಕುರಿತು ತೇಜಸ್ಸಿ ನೀಡುವ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- 4) ಪುಟ್ಟು - ಮಾಧುವಿನ ಪಾತ್ರಗಳ ಮೂಲಕ ಟೊಳ್ಳು - ಟೊಳ್ಳೇಗಟ್ಟಿ - ಗಟ್ಟಿಯೇ ಎಂಬ ಅಂಶ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ ? ಸ್ವಾಪ್ತದಿಸಿ.

**ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**

'ಟೊಳ್ಳು - ಗಟ್ಟಿ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಾಗಮ್ಯಹಾಗೂ ಭಾಗೀರಥಮ್ಯನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವರಿಚಯಿಸಿ.