



(6)

## II Semester B.B.M. Examination, May/June 2014

(F + R) (2011-12 and Onwards)

## LANGUAGE SANSKRIT – II

Virupaksha Vasantotsava Champu (Vanaprasanga)  
Grammar and Composition

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

**Instructions :** 1) Answer in Sanskrit, Kannada or English.  
2) Q. No. V, VI and VII should be answered in Sanskrit only.

I. द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं संस्कृत, कन्नड अथवा आङ्ग्लभाषया वा लिखत ।

ಎರಡಕ್ಕು ಉತ್ತರವನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಅಂಗ್ಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ:

Answer any two of the following in Sanskrit, Kannada or English : (2x12=24)

a) चम्पूकाव्यस्य लक्षणं विलिख्य यथेच्छं द्वे चम्पू काव्ये अधिकृत्य लिखत ।

ಚ॒म्पू का॒व्यद ल॒क्षणवन्॒ बर्द॑मु च॑क्ता॒द ए॒रद॑ च॒म्पू का॒व्यग॒लन्॒ कु॑रितु॒ बर्द॑यि॒रि.

Define the Champu kavya and write about any two चम्पू.

b) विरूपाक्षदेवस्य ‘मृगयोत्सवमधिकृत्य’ लिखत ।

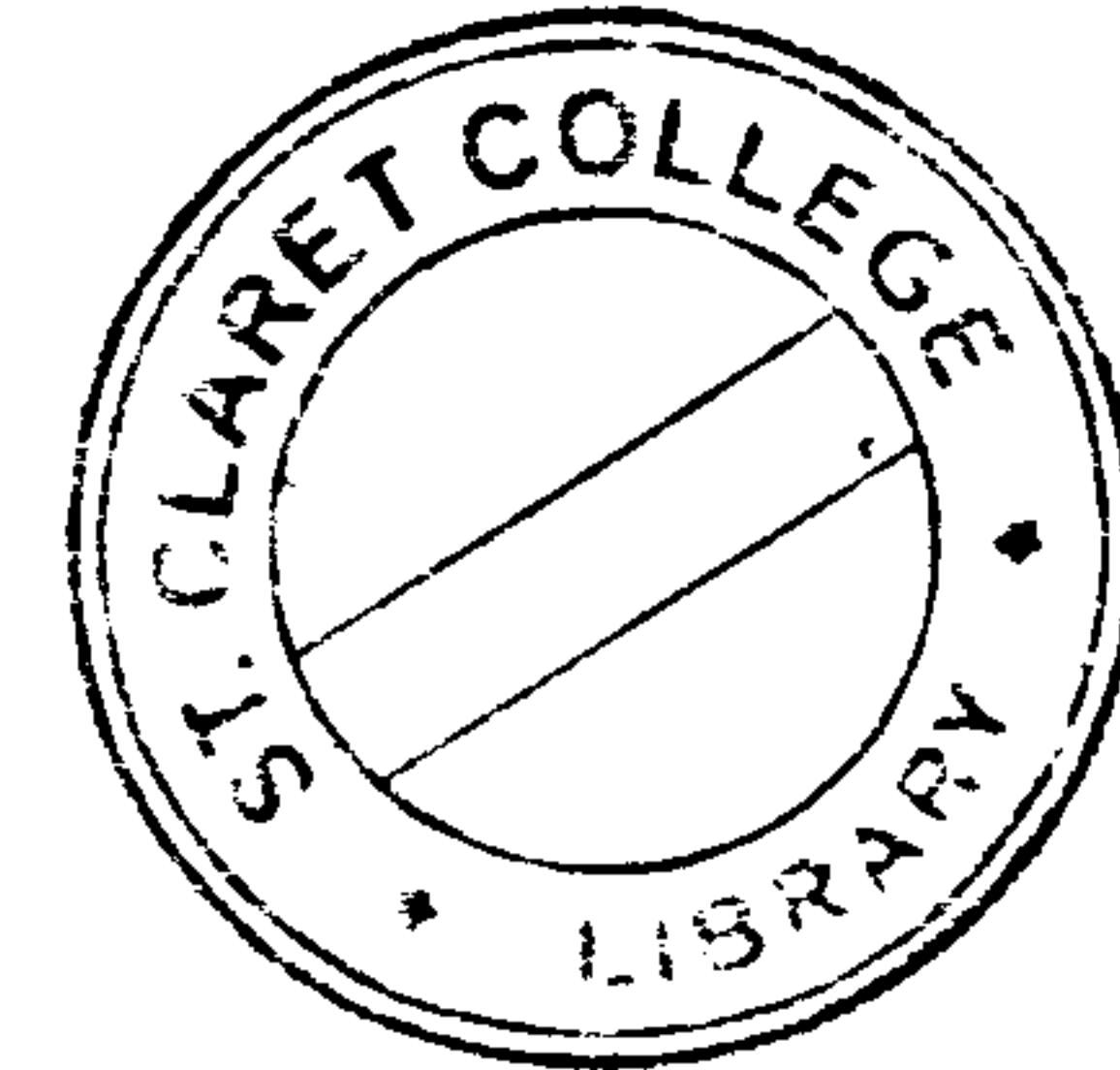
वीरूपाक्षदेवन ‘मृगयोत्सववन्’ कु॑रितु॒ बर्द॑यि॒रि.

Write an essay about the ‘hunting expedition’ of Lord Virupaksha.

c) विरूपाक्ष वसन्तोत्सव चम्पोः ‘अरण्यवर्णनं’ यथा ग्रन्थं लिखत ।

वीरूपाक्ष वसन्तोत्सव च॒म्पूविन ‘अ॒रण्य॒ वर्णनं’ य॒न्म॒ य॒क्ता॒ ग॒०५॒ बर्द॑यि॒रि.

Describe ‘the forest’ as per the text Virupaksha Vasanthsava Champu.



II. अ) द्वयोः श्लोकयोः अनुवादं कृत्वा विवृणुत ।

ए॒रद॑ श॒ल॑क॒ग॒ल॑न॒ अ॒नुवा॑दि॒स॑ व॒िव॑रि॒ः

Translate and explain any two verses :

(2x5=10)

1) जम्बू कोमल पल्लवोऽभिलषतीवाद्यैव पम्पापते:

प्रीत्यै केनचिदेव कर्तुमुचितं क्षोणीबुधाराधनम् ।

पत्राण्यात्मन एव कंचनसमं पात्रं विधायात्र चेत्

भक्ष्याज्यादि सुभोज्यवस्तु निहितं तत्सार्थकस्यामिति ॥

2) ततः परावृत्य कवि पदे पदे

वदन्यं पाहि महेश मामिति ।

तथैव शैवं कवचं स्मरन् वनं

जगाम मित्रानुगतः शनैश्चनैः ॥



3) गत्वा तत्र जलं निपीय विमलं पंपापति संस्मरन्  
एवं प्राह कविः सखे स्वयमिह श्रीतुंगभद्रानदी ।  
पंपारण्यविलोकनाय कुतुकात् किंवाऽगता केनचित्  
नीतांगी सरिदत्र संगतवती न जायतेऽन्येति सा ॥

4) अन्ये तु केचन जना नगरीं प्रति स्वां  
स्वामीश्वरस्य नगरात् परितोऽयनेषु ।  
रथ्यापगाः क्रयिकलोकचयोदकौघ  
तीणा अपि त्वरितमेव गता विलंघ्य ॥

आ) एकस्य गद्यभागस्य अनुवादं कुरुत ।

## ಒಂದನ್ನು ಭಾಷ್ಯಾಂತರಿಸಿ:

**Translate any one of the passages :**

(1×10=10)

अत्रैव हि राजहंसो बिसदण्डोद्धृतश्वेतशतपत्रायतातपत्र च्छायायां तपनातपसन्तापपरिजिहीषयेव  
सत्वरमागच्छ तापि वासन्तिकादि लतावनितारुणपत्तलवपाणि तलार्पित कुरुमामोद  
भरभरितमोदभरेणेव अन्तरान्तरा व स्थाय शनैः शनैरागतेन मलय मारुतेन समुत्पादित तनुतरंग  
परंपरान्दोलनेन जनितं डोलासुखं ढौरते ।

## ଅଥବା / ଅଧିକା / OR

शिवरहस्ये तु क्षीरसागरकन्यका पुंडरीकाक्षवक्षः स्थलाप्त्यपेक्ष्यार्धनारीश्वरं प्रति तपस्यन्ती सती  
शिवलिंगार्चनाय वृक्षमिमं निर्मायास्यदलैरच्छिद्रैः कोमलैः गौरी रमणमाराध्य तदनुग्रहादवाप्तमनोरथा  
सती एन वमनीरूहं महादेवाय समर्पितवतीति पुराण पुण्यकथा श्रयते ।

### III. त्रयाणां वाक्यानां संसन्दर्भ लिखत ।

ಮೂರು ವಾರ್ಕ್‌ಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸ್ಥಿತಿ ವಿವರಿಸಿ:

**Annotate any three of the following :**

(3×4=12)

- 1) रुद्राणी लक्ष्मीरित्यभिधीयते ।
  - 2) जगाम मित्रानुगतः शनैश्चनैः ।
  - 3) ‘परमेश्वर पूनर्दर्शनं देहीति’ ।



- 4) देवस्य तूर्णं मृगयाविनोदनायेव जगाम दूरम् ।
- 5) दूरात्प्रणम्य निजमार्गगता बभूवः ।
- 6) दिवस्सोपानं वेत्यमनुत महागोपुरगिरिम् ।

**IV. द्वयोः** लघुटिप्पणी लिखित :

ଏଠଙ୍କନ୍ତୁ କୁରିଥୁ ଲାଞ୍ଚ ଛିପ୍ଦେଣୀଯନ୍ତୁ ଭରେଯିରି :

Write short notes on **any two** of the following :

(2×4=8)

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| 1) चम्पू रामायणम् ।    | 2) अहोबलः ।         |
| 3) नीलकण्ठविजय चम्पू । | 4) व्याघ्रदर्शनम् । |

**V. एतेषां प्रश्नानाम् उत्तरं संस्कृत भाषायां लिखत :**

1) वाक्यदोषान् परिहरत (पञ्चानामेव) (5×1=5)

- 1) सत्यम् अहं वदति ।
- 2) रामः सीतायाः सह गच्छति ।
- 3) हरिः वैकुण्ठे अधि वसति ।
- 4) कृष्णस्य परितः गोपिकाः नृत्यन्ति ।
- 5) गृहस्य बहिः वृक्षः अस्ति ।
- 6) शिवं नमः ।
- 7) भवान् गच्छसि ।

2) वाक्ये योजयत (त्रयाणामेव) : (3×1=3)

- |              |            |
|--------------|------------|
| 1) यदा - तदा | 2) गन्तुं  |
| 3) भीतः      | 4) यः - सः |
| 5) सर्वदा    | 6) पठति ।  |

3) व्याकरणरीत्य पदपरिचयं कुरूत (चतुर्णामेव) : (4×1=4)

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1) गच्छत्     | 2) पठित्वा   |
| 3) पठितुं     | 4) विहाय     |
| 5) पतितवान्   | 6) कर्तव्यम् |
| 7) पठति स्य । |              |



4) चतुर्णा समासानां एकैकं उदाहरणं लिखत :

$$(4 \times 1 = 4)$$

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 1) कर्मधार्यः  | 2) बहुत्रीहिः       |
| 3) द्वन्द्वः   | 4) पञ्चमी तत्पुरुषः |
| 5) अव्ययी भावः | 6) द्विगुः ।        |

## VI. संस्कृत भाष्या अनुवदतः

## ಸಂಸ್ಕृತಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿ:

**Translate into Sanskrit :**

(1×5=5)

ಹರಿತವಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಕಡಿದ ಕಾಡಿನ ಮರಗಳು ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರನಃ ಚೆಗುರುತ್ತವೆ. ಬಣಗಳ ಹೊಡಿತದಿಂದ ಗಾಯಗೊಂಡ ಶರೀರವು ಪ್ರನಃ ವಾಸಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕರೋರ ಮಾತ್ರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗಾದ ಗಾಯವು ಯಾವತ್ತೂ ವಾಸಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲ ಗಾಯಗಳನ್ನು ವಾಸಿಮಾಡಬಹುದು, ಮಾತ್ರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗಾದ ಗಾಯವನ್ನು ವಾಸಿಮಾಡುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ ಎಂದಧ್ರು.

The trees that are cut down by sharp weapons will gradually sprout up again. In the same way a wounded body will also get cured after certain time, but the mind that is wounded by the harsh words can never be cured. It means that all kinds of physical wounds can be cured but the wounds that hurt the feelings by harsh words can never be cured.

VII. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत ।

(5×3=15)

केवलं भोगार्थं मनुष्यजन्म न भवति । अतः अस्माकं पूर्वजाः प्रापञ्चिक सुखं क्षणिकमिति निश्चितवन्तः ।  
धर्म-अर्थ-काम-मोक्षाख्याः चतुर्विधं पुरुषार्थाः सन्ति । चतुर्विधपुरुषार्थानां प्राप्तिरेव नरजन्मनः  
परमोद्देशः । चतुर्विधपुरुषार्थेषु मोक्षः परमं पुरुषार्थः भवति । मोक्षस्य प्राप्तिः तत्त्वज्ञानद्वारा भवति ।  
वेदान्तं ग्रन्थाः तत्त्वज्ञानं बोधयन्ति ।

प्रश्ना :

- 1) कस्य जन्म भोगार्थं न भवति ?
  - 2) पूर्वजाः किं क्षणिकमिति निश्चितवन्तः ?
  - 3) चतुर्विधपुरुषार्थाः के ?
  - 4) नरजन्मनः परमोदेशः कः ?
  - 5) तत्त्वज्ञानं के बोधयन्ति ?