



MS – 047

26

IV Semester B.B.A. Examination, May 2016  
(Freshers) (CBCS) (2015-16 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ – IV  
ಸುವರ್ಣ ಸಂಪದ ಮತ್ತು ದಾಳ



Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

1. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×6=6)

- 1) ಬಸವಚೆಡು ಕಣ್ಣಿನೀರಿಂ  
ವೆಸೆಗೆಟ್ಟೆಲೆ ಮಗನ ನಿನನಿನ್ನಾರ್ ಕಾಯ  
ಲೈ ಸಮರ್ಥರೆನುತ್ತಾಗಳ್  
ಜಿಸುಸುಯ್ಯಂ ನೋಡಿ ಜನಕನ್ನನಯ ಮೊಗಮಂ
- 2) ಅದುದು ಸುರಪನ ಮಾತು ನಿಶ್ಚಯ  
ವಹದು ಸೆರೆವೆಲೆಗನ ಸಮರ್ಥನು  
ಬಹಳ ಬಲಯುತ ಸೆರೆಗೆ ತಳ್ಳಲು ಕಾಂತಿಗಡೆಲಿಲ್ಲ  
ಸಹಜವೆದು ಪರಪಕ್ಷವಾದಡೆ  
ವ್ರಿಹಿ ಕರಗಿ ಕುಂದಿದನು ಸೆರೆಯಲಿ  
ಮಹಿಮನು ಕೇಳೆಂದು ನಾರದ ನುಡಿದ ನಸುನಗತ.

ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×2=4)

- 1) ನಾಗವರ್ಮ
- 2) ನಂಜುಂಡ ಕವಿ
- 3) ಗೋಪಾಲದಾಸರು
- 4) ಕೀರ್ತನೆ.

ಇ) ಒಂದು ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×10=10)

- 1) ವೈಶಂಪಾಯನ ಗಿಳಿಯ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನದ ದುರಂತತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) 'ಪರಮ ಸಾರದ ಹೃದಯನಾರು' ಕಾವ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಅಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ರಾಗಿಯ ಸಂಘರ್ಷವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(2×5=10)

- 1) ಅಕರಾಳ, ವಿಕರಾಳರ ಪಾತ್ರಗಳು 'ದಾಳ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಬಗೆ.
- 2) ಸತ್ಯಂತಪ ಮುನಿಗಳ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆದ ಘಟನೆಯ ವಿವರ.
- 3) ದರ್ಯೋಧನ ಮತ್ತು ಕರ್ಣ ಇವರ ಸ್ನೇಹ ಪರತೆಯನ್ನು ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳುವ ನೆತ್ತದ ಪ್ರಸಂಗ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×10=10)

- 1) ಜಾಗತೀಕರಣದ ಮುಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯ ರಣ ನೀತಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಮೂರನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಮೂಕವೇದನೆ 'ದಾಳ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ? ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 2) ಭಾನುಮತಿ, ಕೃಷ್ಣ, ಸಿರಿಯಬ್ಬೆ - ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×5=5)

- 1) ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆ.
- 2) ಬಾಸುಲಿಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×10=10)

- 1) ಕೆಂಗಾರಿಕಾ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಸಂಪ್ರದಾಯಕ ಕರಕುಶಲ ಕಲೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಡಬ್ಬಿಂಗ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀ ಯು. ಜಿ. ಪವನಜ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ವಿ.ಎಸ್. ಎನ್. ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

(1×5=5)

- 1) ವಾಣಿಜ್ಯೋದ್ಯಮಗಳಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬಳಕೆಯ ಪ್ರಮಾಣ.
- 2) ಜಾಹೀರಾತಿನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:

(1×10=10)

- 1) "ಅಂತರ್ಜಾಲ ಮಾಯಾಬಜಾರ್" - ಈ ಲೇಖನದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
- 2) ಸಂವಹನದ ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿ.