

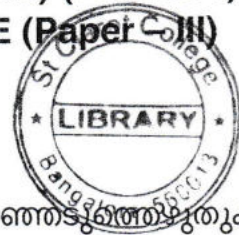


22

III Semester B.B.A./B.C.A./B.H.M./B.S.W. Degree Examination, March/April 2023 (NEP – 2022-23 and Onwards) (Freshers) MALAYALAM LANGUAGE (Paper - III)

Time : 2½ Hours

SECTION – A



Max. Marks : 60

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തുതരിയുക.

(7×1=7)

- 1) “വാഴക്കുല” – എഴുതിയത് ആര് ?

| | |
|--------------|--------------|
| 1) ആശാൻ | 2) ഉള്ളൂർ |
| 3) വള്ളത്തോൾ | 4) ചങ്ങമ്പുഴ |
- 2) ചങ്ങമ്പുഴയുടെ സുഹൃത്ത് ആര് ?

| | |
|---------------|---------------|
| 1) ചെറുശ്ശേരി | 2) ഇടപ്പിള്ളി |
| 3) ആശാൻ | 4) എഴുത്തച്ഛൻ |
- 3) “ചരിത്രത്തെ അഗാധമാക്കിയ ഗുരു” – ആരുടെ കൃതി ?

| | |
|----------------|------------------|
| 1) എം. പി. പോൾ | 2) ബാബു പോൾ |
| 3) ബഷീർ | 4) കെ. പി. അപ്പൻ |
- 4) “ലണ്ടൻ നോട്ട് ബുക്ക്” – ഏത് സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു ?

| | |
|-----------|------------|
| 1) നോവൽ | 2) സഞ്ചാരം |
| 3) ചെറുകഥ | 4) നാടകം |
- 5) “മൗനത്തിന് സ്വർണ്ണനിറം” – എഴുതിയതാര് ?

| | |
|----------------|-------------------------|
| 1) മുണ്ടശ്ശേരി | 2) എം. കെ. സാനു |
| 3) തക്ഷി | 4) എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് |
- 6) രംഗമാറി കാലം പോയി ഭംഗം വന്നു ഭാഗ്യത്തിൽ – ആരുടെ ദൂർവിധി ?

| | |
|-------------|-----------|
| 1) മനസ്സിനി | 2) കാമുകി |
| 3) അമ്മ | 4) സഹോദരൻ |
- 7) “വാഴ” കൃഷി ചെയ്തതാര് ?

| | |
|----------|-------------|
| 1) ജന്മി | 2) പുലയൻ |
| 3) വേടൻ | 4) കാട്ടാളൻ |



II. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. (സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.)

(4×3=12)

- 1) 'ഗാനം പോൽ ഗുണ കാവ്യം പോൽ മമ –
മാനസമോർത്തു സഖി നിന്നെ'.
- 2) ഓരോ ദിവസവും മത്യനർഘമായിടും
ചാരുതയൊന്നി ലോക ഗോളത്തെപ്പുതക്കുന്ന
- 3) ഒരു ദിനം വാഴകുലച്ചതു കാരണം
തിരുവോണം വന്നു പുലക്കുടിലിൽ
- 4) കനകച്ചിലങ്ക കിലുങ്ങിക്കിലുങ്ങി
കാഞ്ചനകാഞ്ചി കുലുങ്ങി കുലുങ്ങി
- 5) വേദന വേദന ലഹരി പിടിക്കും
വേദന ഞാനതിൽ മുഴുങ്ങട്ടെ
- 6) നിത്യസുന്ദരമാകും സ്നേഹഗീതിയാലതു
നിസ്സുലമാക്കിത്തീർക്കാനാവുകി, ലതേ കാവ്യം

SECTION – B

III. ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക. (അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ)

(4×5=20)

- 1) 'വാഴക്കുല' – എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 2) "മൗനത്തിന് സ്വർണ്ണനിറം" എന്ന ലേഖനത്തിന് ഇന്നത്തെ പ്രസക്തി.
- 3) ലണ്ടൻ നഗരത്തെക്കുറിച്ച് ചെറുവിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
- 4) വിപുലീകരിക്കുക.
"ഇരിക്കാൻ ഇടം കൊടുത്ത് കിടക്കാൻ
ഇടം ചോദിക്ക"



5) പരാവർത്തനം ചെയ്യുക.

ഞാൻ പുതുമണ്ണു കളിച്ചുമറിക്കുന്ന വചനം
എന്നെക്കിലും ഈ മണ്ണിൽ മുളയിടുകുന്നു
പച്ചപ്പിന്റെ അടിയിലെവിടയോ
എന്റെ ഉപ്പിന്റെ ഒരു തുള്ളിയുണ്ടായേക്കാം
അതിലേറെ ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു
എന്താണു വാഗ്ദാനം ചെയ്യുക കൂട്ടരേ

6) മലയാളത്തിലേക്ക് തർജ്ജിമ ചെയ്യുക.

Ahimsa literally means non-injury, non killing and often is translated non-violence. There is a negative ring to the word the A meaning no and Himsa meaning injury. But for Gandhiji, this literal understanding is cruel. No to kill or harm any living thing is admittedly a part of Ahimsa.

SECTION - C

IV. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

1) മനസ്സിനി എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം എഴുതുക.

അല്ലെങ്കിൽ

സൗന്ദര്യലഹരിയിലെ പ്രകൃതി വർണ്ണന വിവരിക്കുക.

(1x7=7)

2) കാളിദാസനെ കാലത്തിന്റെ ദാസൻ എന്ന് വിളിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?

അല്ലെങ്കിൽ

'മൗനത്തിന് സ്വർണ്ണനിറം' എന്ന ലേഖനത്തിൽ പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ആത്മാവിന്റെ മൗനമാണെന്ന് പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?

(1x7=7)

3) സഞ്ചാരസാഹിത്യത്തിൽ "ലണ്ടൻ നോട്ട് ബുക്കി"നുള്ള പ്രാധാന്യം വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ലണ്ടനിലെ പ്രധാന കാഴ്ചകളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

(1x7=7)

