



NP – 075

19

IV Semester B.C.A./B.Sc. (FAD) Examination, August/September 2023
(NEP Scheme)

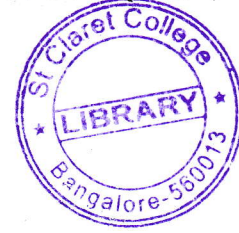
LANGUAGE HINDI – IV (AECC)
Natak, Antarjaal and Chitra Lekhan

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक शब्द या वाक्य में लिखिए । (1×10=10)

- 1) गालव का दम्भ तोडने के लिए किसने अश्वमेधी घोडे देने के लिए कहा था ?
- 2) 'केवल छह सौ अश्वमेधी घोडे समस्त आर्यावर्ता में है' यह किसने कहा था ?
- 3) माधवी किससे शादी करना चाहती है ?
- 4) वचन को किसके साथ निभाए जा सकते हैं ?
- 5) चिंता करना किसे शोभा नहीं देता ?
- 6) शरीर सफेद और कान काले रंग के घोडे को किस नाम से पुकारते हैं ?
- 7) 'गालव' का दीक्षान्त समारोह कहाँ संपन्न हो रहा था ?
- 8) 'माधवी' को चिर कौमार्य का वर किसने दिया था ?
- 9) 'माधवी' नाटक के रचनाकार कौन हैं ?
- 10) महाराजा हर्यश्च के पुत्र का नाम क्या है ?



II. किन्हीं दो की संदर्भ सहित, व्याख्या कीजिए । (2×7=14)

- 1) 'अब ययाती दानवीर, उदारमना नहीं एक क्षुद्र साधारण जीव कहलाएगा । कर्ण दानवीर, युधिष्ठिर उदात्त मना हैं, हरिश्चंद्र सत्यव्रती हैं ।'
- 2) 'तुम्हारे कटु अनुभवों में मैं समझ सकता हूँ, माधवी, पर वचन तो निष्ठा के साथ ही निभाए जा सकते हैं । निष्ठा और दृढ़ता के साथ ।'
- 3) यौवन और रूप तो मिल जाएँगे, पर अपने इस दिल का क्या करूँगी जो छलनी हो चुका है !

P.T.O.



III. 'ययाती के 'दानवीर' बनने की महत्वाकांशा ने माधवी की स्वतंत्रता को छीन ली है।' - इस कथन की विवेचना 'माधवी' नाटक के आधार पर कीजिए।

(1×16=16)

अथवा

अयोध्या के महाराजा हर्यश्च के चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

IV. किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए।

(1×5=5)

- 1) 'माधवी' नाटक की संवाद योजना
- 2) गालव।

V. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(3×5=15)

- 1) अंतर्जाल का अर्थ और विकास पर एक लेख लिखिए।
 - 2) वर्तमान स्थिति में अंतर्जाल के महत्व पर प्रकाश डालिए।
 - 3) 'ई' म्याग्जिन की उपयोगिता पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।
 - 4) चिट्टा लेखन की परिभाषा देते हुए उसके महत्व को अपने शब्दों में लिखिए।
 - 5) चिट्टा लेखन के इतिहास को संक्षेप में लिखिए।
-