



NP – 084

22

III Semester B.Com. Examination, February/March 2024

(NEP) (F+R)

TELUGU LANGUAGE

సాహిత్య కౌముది (Sahitya Koumudi)

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

Instruction : All questions are compulsory.

సెక్షన్ - ఎ

I. ఈ క్రింది అన్ని ప్రశ్నలకు సరియైన సమాధానాలను రాయండి.



(10×1=10)

1) పల్లె పడుచు గురించి 'జనవధూ' అని ప్రయోగించిన ప్రసిద్ధ కవి.

అ) భవభూతి

ఆ) కాళిదాసు

ఇ) నన్నయ

ఈ) లిక్యన

2) పళమెళి అనగా అర్థం

అ) పాట

ఆ) ఆట

ఇ) సామెత

ఈ) పొడుపు కథ

3) ప్రాచీన మానవ సంస్కృతి అధ్యయనానికి అత్యంత ఆవశ్యకమైన విజ్ఞానం.

అ) సాంకేతిక విజ్ఞానం

ఆ) పుస్తక విజ్ఞానం

ఇ) జానపద విజ్ఞానం

ఈ) మౌఖిక విజ్ఞానం

4) జానపద విజ్ఞానానికి సమానర్థకమైన ఆంగ్ల పదం.

అ) ఫ్లోర్లోర్

ఆ) పొయట్రీ

ఇ) ఫోక్ ఆర్ట్స్

ఈ) ఫోక్

5) గిరీశం పాత్ర సృష్టికర్త

అ) కందుకూరి

ఆ) గురజాడ

ఇ) దేవులపల్లి

ఈ) రాయప్రోలు

P.T.O.



- பெயர் - வி

(3×4=12)

- 1) తొల్కొక్కాయం.
- 2) గజ్జెల నృత్యం.
- 3) పాడుపు కథలు.
- 4) జానపద గద్య కథనాలు.
- 5) గుమ్మలాట.
- 6) గిరీశం.



సెక్షన్ - సి

III. ఈ క్రింది వానిలో మూడింటికి సరైన సమాధానాలు రాయండి.

(3×6=18)

- 1) మధురవాణి.
- 2) జానపద విజ్ఞానం సాంస్కృతిక లక్షణాలు.
- 3) గురజాడ రచనలు.
- 4) ప్రాచీన భారతీయ గ్రంథంలో జానపద అర్థం.
- 5) భారతీయ నాటక అవతరణకు దారితీసిన అంశం.
- 6) గజైల నృత్యం.

సెక్షన్ - డి

IV. క్రింది ప్రశ్నల్లో రెండింటికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

(2×10=20)

- 1) జానపద సాహిత్యంపై ప్రాచ్య, పాశ్చాత్యుల కృషిని తెలపండి.
 - 2) పాడుపు కథలను నిర్వచించి, పాడుపు కథల లక్షణాలను రాయండి.
 - 3) తెలుగు సాహిత్యానికి గురజాడ చేసిన సేవను తెలపండి.
 - 4) గురజాడ సాహిత్యంలో సమకాలీన పరిస్థితులను వివరించండి.
-